

## La narrativa y la ética

El pasado jueves 22 de junio, el Profesor y Académico Doctor Rubio, nos acompañó en nuestros Seminarios SAIB «Debate en valores».

A través de la trama y secuencias de la película francesa «Un médico en la campiña» nos introdujo en las posibilidades de la narrativa para el crecimiento profesional y personal en ciencias de la salud.

Los sanitarios escuchamos historias y trabajamos con historias. Historias que proyectan una relación entre el personal médico o sanitario y el paciente. La narrativa, por tanto, tiene un gran potencial que nos mueve a la reflexión sobre la actitud humana y profesional, la toma de decisiones, el trabajo en equipo, los cambios de criterios ante nuevas aportaciones o ayudas, etc.

El segundo tema tratado al hilo del film fue la atención a los mayores en sentido global, como tarea de toda la sociedad, desde la aceptación de las condiciones de vida, hasta la provisión de recursos necesarios, ya sean sanitarios, sociales o familiares.